

## ОСНОВИ НАУКОВОЇ ФОТОГРАФІЇ

1. Козак Максим Іванович , доцент, канд. біол. Наук
2. Вибірковий (спецкурс)
3. 4 курс, 7 семестр
4. Всього годин – 104: лекційних – 10, лабораторних – 26, самостійна робота – 68, кредитів – 2.

5. Спецкурс ставить своєю метою навчити студентів використовувати сучасну фототехніку для отримання зображень високої якості для ілюстрації наукових досліджень. Також розглядаються спеціальні методи фотографії: інфрачервона, ультрафіолетова, макро- та мікрофотографія. В межах курсу передбачається проведення польових та лабораторних зйомок. Самостійна робота студентів (особливо під час підготовки рефератів та доповідей) передбачає активний пошук додаткової інформації. Самостійна підготовка спрямована також на творче опрацювання інформації, отриманої з наукових та науково-популярних джерел та під час самостійних зйомок в природних та лабораторних умовах.

6 Курс складається з 3 модулів:

Модуль 1. Історія фотографії. Загальні принципи отримання фотозображення.

Модуль 2. Загальні принципи образотворчого сприймання.

Модуль 3. Спеціальні види фотографій.

7. Виконання індивідуальних контрольних завдань.
8. Екзамен.
9. Методичні посібники, довідники, відповідне устаткування і обладнання.
10. Українська, російська.